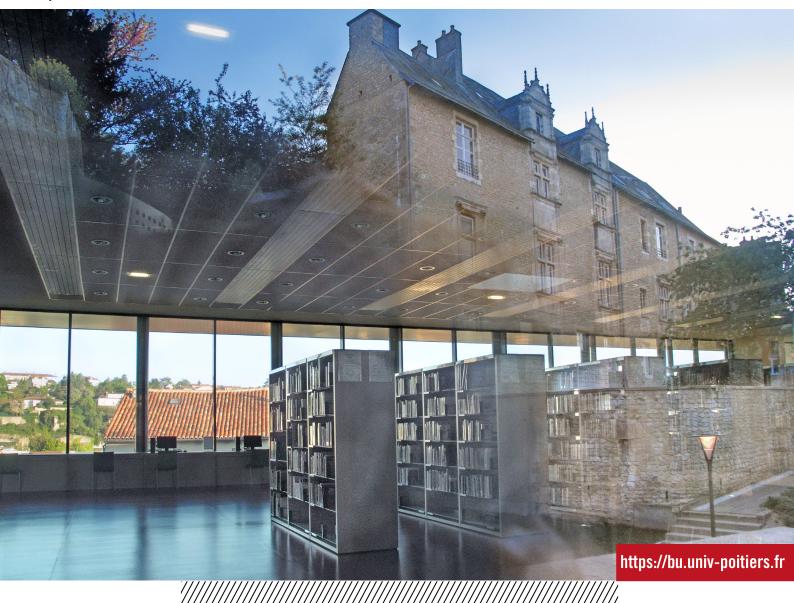
# Réaliser des recherches en histoire médiévale à l'Université de Poitiers

Le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale (CESCM) et le Service commun de la documentation (SCD), en particulier sa Bibliothèque universitaire Michel Foucault (BUMF), vous offrent un ensemble de services documentaires pour faciliter votre travail.





## Le CESCM et le SCD vous proposent :

Des espaces de travail calmes et lumineux, en centre-ville : le plateau documentaire du CESCM et, à proximité, la BUMF, en particulier l'Espace Recherche Aliénor d'Aquitaine.

Vous pouvez travailler également dans tous les espaces des BU du SCD.





Des collections riches, remarquables et labellisées Collex, centrées depuis des décennies sur le Moyen Age central (XIe-XIIIe s.), tout en couvrant tous les aspects, les espaces et les périodes de la civilisation médiévale.

Elles comportent des revues spécialisées (avec de nombreux « tirés à part »), des sources éditées, des ouvrages de référence, des études, des mémoires et des thèses, en français et dans de nombreuses langues étrangères. Beaucoup de ces ressources imprimées sont rares en France et en Europe.

Cette collection imprimée est complétée au CESCM par une inscripthèque (ressources documentaires en épigraphie médiévale) et une photothèque (fonds iconographique consacré à l'art médiéval).



© CESCM - M.Ferreira / 2017

Des ressources numériques abondantes : ebooks, bases de données, revues en ligne, etc.

La plupart d'entre elles sont détaillées sur le site Ménestrel et certaines sont alimentées par les équipes du CESCM et du SCD : les bases de données Titulus, Romane, Bibliographie de civilisation médiévale, Sigilla, ArMMA et DEVISE, les revues Annales de Janua, In Scription, Textus & musica et bien sûr les Cahiers de civilisation médiévale.

La majorité de ces ressources sont en accès libre, d'autres sont liées à votre inscription.

#### Des services de base, communs à tous les usagers :

- un catalogue en ligne unique pour accéder à la description des ressources imprimées et aux ressources numériques : <a href="https://bu.univ-poitiers.fr">https://bu.univ-poitiers.fr</a>
- la possibilité de réserver des documents et d'en faire venir d'autres BU du SCD,
- le recours au service de Prêt entre bibliothèques (PEB),
- l'emprunt de matériel (dont du matériel de prise de vues et de son),
- un service de numérisation à la demande,
- des copieurs,
- des logiciels spécialisés (comme Illustrator et Photoshop).

### Des services spécifiques à partir du doctorat :

- un accès étendu en autonomie sur badge à l'Espace Recherche,
- un régime de prêt plus généreux (3 mois),
- la possibilité de réserver un casier mobile pour y stocker vos documents sur une période longue à la BUMF.

# <u>Des formations adaptées pour vous aider à maîtriser les différentes facettes de votre travail :</u>

- des Ateliers de la doc sur les ressources médiévales (une fois par mois, 1 heure animée par un enseignant-chercheur et un bibliothécaire) et sur d'autres bases de données et outils, notamment HAL,
- des « Focus » (échange convivial sur les rapports entre les fonds documentaire de la Photothèque et le travail des chercheurs),
- un cycle de conférences « Les Rendez-Vous du Moyen Age » autour d'un chercheur qui vient présenter son ouvrage (avec une sélection documentaire dans les bibliothèques partenaires : CESCM, BUMF et Médiathèque de Poitiers),
- des formations techniques au CESCM (comme l'atelier de photographie architecturale) et l'accès à une plateforme d'autoformation (Vodéclic) pour maîtriser de nombreux logiciels, notamment pour vos écrits académiques.

Si vous êtes également chargé de TD, l'équipe du Pédagolab de l'Université de Poitiers propose de nombreuses sessions et tutoriels sur les outils et démarches pédagogiques.

## <u>Un accompagnement personnalisé</u>:

- une visite guidée individuelle de la BUMF et du CESCM à votre arrivée,
- la possibilité de convenir d'un « Rendez-vous avec un bibliothécaire » pour obtenir des conseils bibliographiques,
- un suivi pour le dépôt de votre mémoire ou de votre thèse,
- la prise en compte de vos suggestions d'achat,
- l'accompagnement de toute situation de handicap.

## Des portails de valorisation de vos productions scientifiques :

- UPThèses, qui met en ligne les thèses de l'Université de Poitiers soutenues depuis 2012,
- UPétille, qui met à disposition de tous certains travaux d'étudiants de l'Université de Poitiers,
- la collection HAL du CESCM, pour déposer en open access ou signaler vos productions scientifiques, publiées ou non.



# Vos contacts privilégiés

#### Au CESCM:

- Martine HENROT, responsable de la bibliothèque martine.henrot@univ-poitiers.fr
- Carolina SARRADE, archéographe, responsable du pôle documentaire carolina.sarrade@univ-poitiers.fr
- Photothèque
  phototeque.cescm@univ-poitiers.fr
- Lisa-Oriane CROSLAND, photographe lisa.oriane.crosland@univ-poitiers.fr

#### Au SCD:

- Anne-Sophie TRAINEAU-DUROZOY, responsable du Pôle Moyen Age anne.sophie.traineau.durozoy@univ-poitiers.fr
- Yann PICHON, chargé des acquisitions en Moyen Age (niveau recherche à la BU Michel Foucault)

yann.pichon@univ-poitiers.fr